

NOM DU JUGE : ETABLISSEMENT/Académie :		Collège / Lycée
---	---	-----------------

NOM DU JUGE : ETABLISSEMENT/Académie :		Collège / Lycée
---	---	-----------------

Nom et académie du CREW gauche (G)	Nom et académie du CREW droit (D)
---	--

Nom et académie du CREW gauche (G)	Nom et académie du CREW droit (D)
---	--

CRITÈRES /16	1. LOCKING/ POPPING		2. HIP-HOP/ KRUMP		3. BREAK DEBOUT/SOL		4. HOUSE/ WAACKING- VOGUING	
	G	D	G	D	G	D	G	D
COMBINAI- SONS	T E A	T E A	T E A	T E A	T E A	T E A	T E A	T E A
MAITRISE TECHNIQUE								
MUSICALITÉ								
PRÉSENCE ESPACE/ ÉNERGIE								
Sous Total								

CRITÈRES /16	1. LOCKING/ POPPING		2. HIP-HOP/ KRUMP		3. BREAK DEBOUT/SOL		4. HOUSE/ WAACKING- VOGUING	
	G	D	G	D	G	D	G	D
COMBINAI- SONS	T E A	T E A	T E A	T E A	T E A	T E A	T E A	T E A
MAITRISE TECHNIQUE								
MUSICALITÉ								
PRÉSENCE ESPACE/ ÉNERGIE								
Sous Total								

	CRITÈRES /16	PÉNALITÉS	TOTAL FINAL /16
G			
D			



R:	
F:	

	CRITÈRES /16	PÉNALITÉS	TOTAL FINAL /16
G			
D			



R:	
F:	